



PLAN PRACY

Złocienieckiego Ośrodka Kultury na 202 rok

Złocieniec, wrzesień 2024 r.

Spis treści:

I. PRACOWNIE ARTYSTYCZNE	2
1. SZTUKI PLASTYCZNE	2
A. PRACOWNIA CERAMICZNO PLASTYCZNA	2
B. PRACOWNIA RYSUNKU I MALARSTWA	5
2. MUZYKA	6
A. PRACOWNIA WOKALNA	6
B. ZESPÓŁ WOKALNY	7
C. ZESPÓŁ ŚPIEWACZY „DARSKOWIACY”	8
3. TANIEC	8
ZESPOŁY TANECZNE	8
II. ORGANIZACJA IMPREZ I WYDARZEŃ KULTURALNYCH	9
III. ŚWIETLICE WIEJSKIE	10
IV. KINO	11
V. BIBLIOTEKA PUBLICZNA	12
VI. PROJEKTY	15

Złocieniecki Ośrodek Kultury jest samorządową instytucją kultury, której podstawowym celem statutowym jest prowadzenie działalności kulturalnej w mieście i gminie. Działalność prowadzona jest w następujących obszarach :

I. PRACOWNIE ARTYSTYCZNE

W pracowniach prowadzone są stałe zajęcia w zorganizowanych grupach. Uczestnicy – dzieci, młodzież, dorośli mogą odkrywać i rozwijać swoje zainteresowania, pasje i talenty, próbować różnych form wyrazu artystycznego, aktywnie spędzać wolny czas. Pracownie to przestrzeń sprzyjająca nabywaniu kompetencji społecznych np. komunikacji, współpracy w grupie. Zajęcia prowadzą wykwalifikowani instruktorzy często z dużym stażem pracy i własnym dorobkiem artystycznym.

Uczestnicy zajęć biorą udział w regionalnych i wojewódzkich przeglądach twórczości artystów nieprofesjonalnych, prezentacjach i spotkaniach kulturalnych. Sekcje, grupy i zespoły prezentowane są także przy okazji wielu wydarzeń kulturalnych w mieście i gminie.

1. SZTUKI PLASTYCZNE

A. PRACOWNIA CERAMICZNO-PLASTYCZNA – Elżbieta Kordek

W roku 2023/2024 na zajęciach uczę podstaw z zakresu „sztuk brudnych”- rysunku, malarstwa i ceramiki. Pomagam w rozwijaniu uzdolnień i zainteresowań artystycznych. Rozbudzam zainteresowanie sztuką oraz pomagam w odkrywaniu w sobie naturalnych predyspozycji i uzdolnień poprzez różnorodne działania twórcze. Motywuję do samodzielnych działań i eksperymentów z zakresu sztuki. Poprzez stworzenie przyjaznej przestrzeni umożliwiam uczestnikom zajęć rozwijanie u siebie wrażliwość, kreatywność, empatię, uczę współdziałać w zespole oraz odkrywać i rozbudzać wiarę we własne siły. Prowadzę również warsztaty fotograficzne dla dzieci, na których uczę podstaw fotografii oraz jej obróbki. Warsztaty odbywają się głównie w plenerze. Fotografujemy przyrodę oraz przestrzeń która nas otacza.

Koordynuje 2 konkursy powiatowe: - Powiatowy konkurs na „Najpiękniejszą Rodzinną Szopkę Bożonarodzeniową”, „Palmy i pisanki wielkanocne” kultura tradycji w powiecie drawskim. Jestem także koordynatorem ferii zimowych i ARTystycznych wakacji. W planach mam zorganizowanie warsztatów fotograficznych z Piotrem Trybalskim w kwietniu. oraz warsztaty fotograficzne podczas VIII Święta Drawy lipiec 2023.

Fotografuję wydarzenia artystyczne oraz publikuję zdjęcia w mediach społecznościowych i na stronach internetowych.

Harmonogram pracy:

Lp.	Data	Aktywność	Opis
1.	Wrzesień 2023	Rozpoczęcie zajęć ARA	Prowadzenie stałych zajęć w poszczególnych grupach Zajęcia ceramiczne – 4 grupy Zajęcia plastyczne – 4 grupy

			Warsztaty fotograficzne Ceramika – dorośli i młodzież
2.	Październik 2023	Ogólnopolski konkurs plastyczny „Barwy lasu” organizowany przez Miejsko – Gminny Ośrodek Kultury w Kaliszu Pomorskim	Przygotowanie wraz z uczniami prac plastycznych na konkurs oraz dostarczenie ich organizatorowi konkursu tj. Miejsko – Gminnemu Ośrodkowi Kultury w Kaliszu Pomorski
3.	Listopad - grudzień 2023	Powiatowy konkurs na „Najpiękniejszą Rodzinną Szopkę Bożonarodzeniową” 2023	Koordinator konkursu - przygotowanie regulaminu - 2.11.2023 - promocja oraz rozesłanie informacji o powiatowym konkursie do Ośrodków Kultury, szkół, świetlic wiejskich, osób indywidualnych- 6.11.2023 - składanie prac do 11.12.2023 - jury -12-18.12.2023 - nagrody, dyplomy, przygotowanie i aranżacja wystawy- 15-18.12.2023 Rozstrzygnięcie powiatowego konkursu na „Najpiękniejszą Rodzinną Szopkę Bożonarodzeniową” - 20.12.2023 r. środa godz. 16.00 Koncert: występy uczestników zajęć wokalnych Wioli Wystawa prac uczestników zajęć plastycznych oraz wystawa szopek laureatów konkursu Fotorelacja koncertu wraz z publikacją w mediach społecznościowych i na stronach
4.	Styczeń 2024	Dzień Babci i Dziadka	Fotorelacja koncertu wraz z publikacją w mediach społecznościowych i na stronach
5.	Luty 2024	Ferie zimowe - 15.02 – 28.02.2024 zajęcia interdyscyplinarne dla dzieci	Koordinator Proponowane WARSZTATY dla dzieci i młodzieży - sportowe - malarstwo - ceramika - muzyka - wokół - taniec - mydlarskie - zdobienie toreb, koszulek - fotograficzne - zumba - sensoplastyka

			- stolarskie, robienie domków dla ptaków - fotograficzno - przyrodnicze: spotkanie z Jakubem Niemyt „ jak można w mądry sposób pomóc ptakom przetrwać zimą, dokarmianie ptaków. Fotografowanie ich naturalnym środowisku.
6.	Marzec - kwiecień 2024	„Palmy i pisanki wielkanocne” kultura tradycji w powiecie drawskim 2024	Koordynator Rozesłanie regulaminu powiatowego konkursu „Palmy, pisanki wielkanocne...” kultura tradycji w powiecie drawskim do Ośrodków Kultury, szkół, Świetlic, osób indywidualnych - składanie prac do 11.03.2024 - jury 14-18.03.2024 - nagrody, dyplomy, wystawa 03.03-23.04.2024 Finał konkursu -20.03.2024 r. (środa) Godz.17.00 „Palmy i pisanki wielkanocne” kultura tradycji w powiecie drawskim - hol ZOK (31.03-1.04.2024 r. Wielkanoc) Fotorelacja wydarzenia wraz z publikacją w mediach społecznościowych i na stronach
7.	Kwiecień 2024	Zajęcia ARA	Prowadzenie stałych zajęć w poszczególnych grupach Zajęcia ceramiczne – 4 grupy Zajęcia plastyczne – 4 grupy Warsztaty fotograficzne Ceramika – dorośli i młodzież
8.	Maj 2024	Warsztaty fotograficzne z Piotrem Trybalskim, tel. 791 851 871 / dla młodzieży i dorosłych /	Koordynator, organizacja warsztatów Fotorelacja wydarzenia wraz z publikacją w mediach społecznościowych i na stronach
9.	Czerwiec 2024	„Jedyna taka wystawa w roku” 12.06.24 godz.18.00	Koordynator Przygotowanie prac do wystawy oraz jej aranżacja wernisaż wystawy prac plastycznych i ceramicznych uczestników zajęć pracowni artystycznej Podsumowanie roku artystycznego, rozdanie pamiątkowych dyplomów i upominków

			Fotorelacja wydarzenia wraz z publikacją w mediach społecznościowych i na stronach
10.	Czerwiec 2024	Warsztaty artystyczne Warszów Świnoujście – Złocieniec 20-23.06.2024	Artystyczne warsztaty dla dorosłych Ceramika – Elżbieta Kordek Fotografia – Elżbieta Kordek Zielarstwo – Ewa Kamińska - Mikołajczyk Mydlarskie – Monika Kuczyńska - Kochana
11.	Lipiec 2024	ARTystyczne WAKACJE – zajęcia interdyscyplinarne dla dzieci	Przygotowanie i prowadzenie zajęć
		IX Święto Drawy	Przygotowania do finału Święta Drawy – warsztaty, wystawy Fotorelacja wydarzenia wraz z publikacją w mediach społecznościowych i na stronach ZOK

B. PRACOWNIA RYSUNKU I MALARSTWA – Agnieszka Świerczek

Zajęcia dla osób, które chcą rozwijać wyobraźnię i bawić się kolorem, dla lubiących rysować i malować, a także przygotowujących się do egzaminów do szkół artystycznych;

Pracujemy na różnych formatach od 100x70cm do 29x42cm, przy sztalugach, w zależności od tematu, w pracy używamy różnych technik rysunkowych i malarskich, są to m. in. farby akrylowe, farby akwarelowe, suche pastele, pastele olejne, kredki, ołówki, węgiel+biały pastel, tusz;

Pracujemy z martwą naturą ucząc się podstawowych technik rysunkowych i pracy z kolorem, rozwijamy pamięć wzrokową i umiejętności manualne poprzez obserwację obiektów i zdarzeń plastycznych, znalezienie miary, proporcji, przedstawienie relacji przestrzennych obiektów; dodatkowo ćwiczymy samodyscyplinę, cierpliwość, wnikliwość;

Oprócz rysunku i malarstwa z natury inne tematy jakie pojawią się podczas zajęć dotyczą m. in. analizy tekstu, interpretacji hasła, tworzenia autoportretu, są to tematy pozwalające rozwijać nabyte już umiejętności rysunkowe i malarskie, pozwalają rozwijać wyobraźnię i kreatywność. Tematy, które pozwolą doskonalić warsztat przy większej swobodzie działania, mieszania technik, pozwolą na ćwiczenie poprawnej kompozycji;

Uczestnicy zajęć mogą zapoznać się z różnymi technikami rysunkowymi i malarskimi, odpowiednie tematy pozwolą im również na swobodne działania plastyczne wspomagające rozwój wyobraźni, kreacje.

Uczestnicy mają zapewnione stałe, indywidualne analizy i korekty, mogą również liczyć na pomoc w przygotowaniu teczek wymaganych przy rekrutacji do szkół artystycznych;

Pod koniec roku szkolnego (wiosna/lato 2024r.) chciałabym w ramach podsumowania działań pracowni zaprezentować prace twórców z naszej pracowni podczas wystawy w Galerii na Ścianie;

Planowane działania dodatkowe

Ferie zimowe 2024r. – trzydniowe warsztaty power joga dla dzieci, dla grupy 10 osobowej (sala widowiskowa)

2. MUZYKA

A. PRACOWNIA WOKALNA – Wioletta Krzemińska

Głównym celem jest rozwijanie umiejętności wokalnych, wzbogacenie warsztatu wokalnego uczestników zajęć i zainteresowanie ich muzyką w szerszym rozumieniu. Kształcenie wrażliwości muzycznej, wspieranie samodzielności oraz wiary we własne siły. Duży nacisk położę na integrację międzypokoleniową.

Planuję poprowadzić zajęcia wokalne z pięcioma zespołami, trzema duetami i solistami.

Uczymy się poprzez zabawę - rozwijamy pamięć muzyczną, podzielność uwagi i poznajemy instrumenty. Z solistami poprzez ćwiczenia emisyjne poprawimy dykcję i czystą intonację. Nauczymy się wielu piosenek, które zaprezentujemy na różnych uroczystościach, konkursach, festiwalach czy imprezach okolicznościowych.

W tym roku planuję udział w pięciu festiwalach oraz organizowanie wspólnych wydarzeń artystycznych tj. mikołajki, Dzień Babci i Dziadka, ferie zimowe, wakacje czy spotkania rodzinne. Realizuję videoklipy z udziałem uczestników zajęć, które są potem prezentowane w internecie. Wszyscy uczestnicy zajęć mają możliwość uczestnictwa w różnych wydarzeniach kulturalnych organizowanych przez Złocieniecki Ośrodek Kultury.

Harmonogram pracy:

Lp.	Data	Aktywność	Opis
1.	Październik - listopad 2023	Nagrania studyjne wokalistów w Sali akustycznej ZOK	koordynacja i przygotowanie wokalistów do nagrań
2.	Grudzień 2023	Mikołajki dla dzieci z zajęć wokalnych i ich rodzin - 8.12.23 r. - sala widowiskowa	organizacja i przygotowanie spotkania integracyjnego z rodzicami
3.	Styczeń 2024	Ogólnopolski Festiwal Piosenki „Dozwolone do lat 19” w Stargardzie – Eliminacje	Udział w festiwalu, przygotowanie repertuaru, organizacja wyjazdu
		Wieczór Kolęd – 18.01.24 r. - sala widowiskowa	Spotkanie rodzinne, występy solistów i grup wokalnych, wspólne śpiewanie kolęd z rodzicami, losowanie i robienie paczek, integracja
		Powiatowy Przegląd Widowisk Kolędniczych i Jasełek, Kolęd i Pastorałek w Drawsku Pom.	Udział w przeglądzie, przygotowanie repertuaru, organizacja wyjazdu, współpraca z rodzicami

		Spotkanie rodzinne z okazji Dnia Babci i Dziadka – 22.01.24 r. sala kinowa	organizacja, przygotowanie i udział wokalistów w koncercie, współpraca z innymi instruktorami
		Ferie zimowe - 15.01 – 28.01.2024 r – zajęcia interdyscyplinarne dla dzieci	przygotowanie i prowadzenie warsztatów wokalnych i zajęć animacyjnych dla dzieci
4.	Marzec 2024	Powiatowy Przegląd Piosenki Dziecięcej, Solistów i Zespołów Estradowych w Drawsku Pom.	Udział w przeglądzie, przygotowanie repertuaru, organizacja wyjazdu, współpraca z rodzicami
5.	Kwiecień 2024	Finał Ogólnopolskiego Festiwalu Piosenki „Dozwolone do lat 19” w Stargardzie	Udział w przeglądzie, przygotowanie repertuaru, organizacja wyjazdu, współpraca i pomoc rodziców
6.	Maj - Czerwiec 2024	Nagrania studyjne wokalistów w sali akustycznej ZOK	nagranie nowego repertuaru
7.	Czerwiec 2024	Wojewódzki Przegląd Piosenki Dziecięcej, Solistów i Zespołów Estradowych – Zamek Książąt Pomorskich w Szczecinie	Udział w przeglądzie, przygotowanie repertuaru, organizacja wyjazdu, współpraca i pomoc rodziców
		Ogólnopolski Dziecięco-Młodzieżowy Festiwal Piosenki o „Bursztynową Nutkę” – Trzebiatów	Koordinacja wyjazdu, przygotowanie repertuaru i wokalistów do występu, współpraca i pomoc ze strony rodziców przy wyjeździe i opieka nad nimi w trakcie festiwalu
		Koncert ARA na zakończenie roku artystycznego - 12.06.2024 r. próba generalna 10.06	Koordinacja koncertu, przygotowanie scenariusza i wokalistów do występu, współpraca z instruktorami
		Zakończenie zajęć wokalnych – spotkanie rodzinne i mini koncert + warsztaty nocne – 21.06.24 r. sala widowiskowa	Organizacja mini koncertu dla rodziców, współpraca i integracja z nimi, przygotowanie repertuaru i wokalistów do występu, przygotowanie sali na warsztaty nocne
		Warsztaty Chóralne w Kołobrzegu	Udział w warsztatach, zaplanowanie wyjazdu, przygotowanie wokalistów i nauka nowego repertuaru
8.	Lipiec 2024	ARTystyczne WAKACJE – zajęcia interdyscyplinarne dla dzieci	Przygotowanie i prowadzenie zajęć
		IX Święto Drawy	Przygotowania do finału Święta Drawy – warsztaty

B. ZESPÓŁ WOKALNY – Agnieszka Szpargała

Cele programu zostały dobrane z myślą o spełnieniu poznawczo-kształcącej oraz użytkowej funkcji zespołu wokalnego. Zajęcia wokalne przeznaczone są dla osób:

- pragnących rozwijać swoje zamiłowanie do śpiewu,
- posiadają odpowiednie predyspozycje muzyczne (dobry głos i słuch muzyczny)

Zainteresowanie śpiewem zamierzam osiągnąć m.in. poprzez:

- atrakcyjny i zarazem wartościowy repertuar,
- ciekawy sposób prowadzenia zajęć,
- organizowanie w miarę możliwości występów zespołu w Złocienieckim Ośrodku Kultury oraz wybranych wydarzeniach kulturalnych,
- unikanie schematycznego prowadzenia zajęć.

Lp.	Data	Aktywność	Opis
1.	Wrzesień 2023	Regularne zajęcia w pracowni: ćwiczenie emisji głosu, kształcenie słuchu, kształcenie techniki zespołowego śpiewu	
2.	Październik 2023	Regularne zajęcia w pracowni: ćwiczenie emisji głosu, kształcenie słuchu, kształcenie techniki zespołowego śpiewu	
3.	Listopad 2023	Udział grupy wokalne w „Złocienieckich Śpiewach historycznych” (wspólne opracowanie piosenek)	
4.	Grudzień 2023	Regularne zajęcia w pracowni: ćwiczenie emisji głosu, kształcenie słuchu, kształcenie techniki zespołowego śpiewu	
5.	Styczeń 2024	Wieczór Kolęd w sali widowiskowej ZOK – wspólny występ wokalistów	
6.	Luty 2024	Regularne zajęcia w pracowni: ćwiczenie emisji głosu, kształcenie słuchu, kształcenie techniki zespołowego śpiewu	
7.	Marzec 2024	Koncert Wiosenny	
8.	Kwiecień 2024	Regularne zajęcia w pracowni: ćwiczenie emisji głosu, kształcenie słuchu, kształcenie techniki zespołowego śpiewu	
9.	Maj 2024	Regularne zajęcia w pracowni: ćwiczenie emisji głosu, kształcenie słuchu, kształcenie techniki zespołowego śpiewu	
10.	Czerwiec 2024	Koncert na zakończenie roku artystycznego	

E. ZESPÓŁ ŚPIEWACZY „DARSKOWIACY” – Mirosław Likas

Planujemy kontynuację pracy zespołu śpiewaczego „Darskowiacy”. Będziemy wspierać działania promocyjne zespołu, wyjazdy na konkursy i przeglądy. Planujemy również udział w lipcowym Świącie Drawy, Dniach Henrykowskich w Siemczynie, w dożynkach gminnych i wojewódzkich oraz innych lokalnych imprezach na terenie gminy Złocieniec.

3. TANIEC

ZESPOŁY TANECZNE – Dzikka Harańczyk

Zajęcia taneczne wspierają rozwój dziecka we wszystkich sferach: fizycznej, poznawczej, emocjonalnej, społecznej a nawet duchowej. Taniec rozwija prawidłową postawę ciała, sprawność motoryczną, koordynację, pamięć ruchową, świadomość własnego ciała, orientację czasowo-przestrzenną, szybkość reakcji. Angażując zmysły: słuch, wzrok, dotyk, ruch stymuluje integrację sensoryczną. Ułatwia procesy adaptacyjne, kształtuje poczucie własnej wartości, pewność siebie, samodzielność i komunikatywność. Uczy solidarności, otwartości i współdziałania w grupie. Wpływa na kształtowanie wrażliwości emocjonalnej, poczucia piękna i estetyki. Taniec jest także doskonałym środkiem terapeutycznym i relaksacyjnym. Zajęcia kierowane są do osób w każdym wieku – od przedszkolaków po seniorów:

- Zajęcia taneczne dla dzieci - dwa razy w tygodniu, wiek 4-6 lat -2 grupy
- Zajęcia taneczne dla młodzieży - dwa razy w tygodniu, wiek 11-16 lat
- Zajęcia taneczne słuchaczek Złocienieckiego Uniwersytetu III Wieku - zespół „Styl”
- Zajęcia taneczne dla kobiet – dwa razy w tygodniu, wiek 18+

Zaplanowany jest udział zespołów w powiatowym przeglądzie tańca, koncertach okolicznościowych np. z okazji Dnia Babci i Dziadka, Dnia Dziecka oraz rozpoczęcia i zakończenia działań amatorskiego ruchu artystycznego, a także w innych wydarzeniach kulturalnych w mieście.

W ramach stałej współpracy ze szkołami organizowane będą różne prezentacje artystyczne, wspólna organizacja wydarzeń kulturalnych i inne formy aktywizacji dzieci i młodzieży.

II. ORGANIZACJA IMPREZ I WYDARZEŃ KULTURALNYCH

Zaplanowane na rok 2024 wydarzenia i inicjatywy kulturalne mają na celu zwiększenie świadomości kulturalnej mieszkańców, kultywowanie tradycji, aktywizację i promocję lokalnych środowisk twórczych i artystycznych, rozbudzanie pasji i zainteresowań, a także integrację mieszkańców oraz wspieranie inicjatyw oddolnych, zgłaszanych przez samych mieszkańców.

1. Harmonogram wydarzeń

Lp.	Nazwa imprezy	Termin	Miejsce
1.	Feriada- zorganizowane zajęcia interdyscyplinarne	15.01.- 26.01.2024	ZOK
2.	Jarmark Wielkanocny	Marzec 2024	Plener
3.	Jarmark Świąteczny	Grudzień 2024	Plener
4.	Wydarzenia kulturalne*	Styczeń- grudzień 2024	ZOK/ Plener

* **Wydarzenia kulturalne**- koncerty muzyczne, spektakle teatralne, warsztaty interdyscyplinarne, wydarzenia okolicznościowe.

2. Wydarzenia o charakterze okolicznościowym:

- wystawy prac artystów, pasjonatów i kolekcjonerów, wernisaże wystaw
- spektakle teatralne, widowiska artystyczne, koncerty i wydarzenia okolicznościowe
- happeningi uliczne i działania animacyjne w przestrzeni miejskiej
- inne spotkania

W roku 2024 planujemy kontynuację współpracy w zakresie organizacji imprez i wydarzeń kulturalnych i społeczno-kulturalnych ze stowarzyszeniami, instytucjami, osobami fizycznymi i innymi podmiotami z terenu gminy Złocieniec, m.in. przedszkolami, szkołami, klubami.

3. Złocienieckie Inicjatywy Kulturalne

Zaplanowana jest III edycja Złocienieckich Inicjatyw Kulturalnych – programu skierowanego do mieszkańców miasta i gminy Złocieniec. Jego celem jest realizacja niezależnych inicjatyw kulturalnych mieszkańców, wspieranie lokalnych liderów.

Harmonogram:

Data	Działanie
Luty 2024	Ogłoszenie o naborze wniosków projektowych
Marzec - kwiecień 2024	Nabór wniosków i rozstrzygnięcie konkursu
Maj – sierpień 2024	Realizacja inicjatyw
Wrzesień 2024	Rozliczenie projektów
Październik 2024	Spotkanie ewaluacyjne

W ramach konkursu przyznana zostanie dotacja na inicjatywy o charakterze kulturalnym i społeczno-kulturalnym, które kierowane będą do określonej grupy odbiorców a służyć będą jednocześnie całej społeczności.

ZIK adresowany jest do grup nieformalnych, w skład których wchodzi minimum trzy osoby, w tym co najmniej jedna osoba pełnoletnia; osób fizycznych, które są pełnoletnie i dołączą listę minimum 5 współpracujących osób; grup formalnych.

III. ŚWIETLICE WIEJSKIE - koordynator Monika Kuczyńska-Kochana

Otwarta komunikacja, rozwijanie umiejętności i zainteresowań oraz integrowanie we wspólnym działaniu mieszkańców gminy Złocieniec to cel działalności świetlic w 2024 roku.

Nasze działania planujemy w świetlicach wiejskich w miejscowościach: Bobrowo, Bolegorzyn, Cieszyno, Chlebowo, Lubieszewo, Nowe Worowo, Rzęsnica, Stare Worowo i Warnięg.

Weźmiemy udział w programach wspierających działania edukacyjno-animacyjne, ministerialnych, regionalnych i lokalnych. Planujemy organizację warsztatów tematycznych, akcji, pogadanek i spotkań. W ramach działań wynikających z rocznego kalendarza świąt planujemy między innymi styczniowe zajęcia z okazji Dnia Babci i Dziadka, ferii zimowych; w lutym - zajęcia animacyjne z okazji Walentynek; w marcu – Dzień Kobiet; w kwietniu – Dzień Ziemi, Dzień Czekolady; w maju – Majówka, Dzień Strażaka, Dzień Matki, Dzień Ojca; w czerwcu - Dzień Dziecka, w lipcu i sierpniu – zajęcia animacyjne w ramach wakacji i wspólne działania w przestrzeni w ramach Święta Drawy; we wrześniu – jesienne zabawy i gry integracyjne; w październiku – Dzień Nauczyciela, akcje „Znicz dla zapomnianych”, w listopadzie - Narodowe Święto Niepodległości i Andrzejkę; w grudniu – spotkania mikołajkowe i wydanie kalendarza na rok 2025.

W ramach rozwoju osobistego i integracji zespołu świetliczanek planujemy działania związane z wizytami studyjnymi, spotkaniami, warsztatami i akcjami animacyjnymi. Planujemy również tematyczne warsztaty na zaproszenie, np. wyjazd z warsztatem makramy, tkackim, tkaniem na dużych i małych czółenkach; warsztat animacyjny podczas wyborów miss lata Pojezierza Drawskiego oraz przeglądu folklorystycznego w Darskowie.

Planujemy regularne spotkania organizacyjne, przynajmniej raz w miesiącu, wszystkich świetliczanek. Planujemy prowadzenie autorskiego pomysłu redaktorek miesiąca, podczas którego regularnie pod koniec miesiąca publikować będziemy informacje z prowadzonych działań w świetlicach wiejskich wraz z dokumentacją fotograficzną.

Za wspieranie, animowanie i kreowanie działań w świetlicach odpowiedzialny jest koordynator świetlic wiejskich. Do zadań, którego należy planowanie i koordynacja pracy pracowników obsługi świetlic wiejskich, w tym opracowanie rocznego planu pracy dla każdej ze świetlic, nadzór nad działaniami związanymi z realizacją projektów, koordynacja i monitorowanie działań promujących aktywności prowadzone w świetlicach, planowanie i monitorowanie wydatków związanych z działalnością merytoryczną w świetlicach oraz nadzorowanie terminowości wykonywanych działań.

IV. KINO – koordynator Teresa Olszacka

W planach na rok 2024 działalność kinowa skupiać się będzie na następujących działaniach:

1. Stałe projekcje filmowe mające na celu popularyzowanie i upowszechnianie sztuki filmowej poprzez prezentację dzieł kinematografii polskiej i zagranicznej (z uwzględnieniem pokazów premierowych, z udziałem twórców – aktorów i reżyserów)

2. Złocienieckie Koło Filmowe

Założenia i cele:

Cykliczne spotkania w ramach Złocienieckiego Koła Filmowego

mają za zadanie pełnić wiodącą rolę w tworzeniu lokalnego życia kulturalnego, ze szczególnym uwzględnieniem potrzeby otwartej i wartościowej dyskusji na tematy obecne w życiu społecznym, ekonomicznym, publicznym, artystycznym.

Projekcje filmowe połączone z prezentacją dokonań filmowych poszczególnych twórców i twórczyń zapewniają odbiorcom i odbiorczyniom wysokiej jakości kontakt z nietuzinkowym kinem, edukacją filmowo-medialną oraz z edukacją kulturalną, głównie w sferze wizualnej.

Dyskusje i reakcje po projekcjach filmowych odnoszą się nie tylko do obecnego stanu rzeczy, ale również do zagadnień wyraźnie osadzonych w historii.

Podczas spotkań obowiązuje zasada demokratycznej, tolerancyjnej i otwartej wypowiedzi z poszanowaniem odmiennych stanowisk i światopoglądu.

Podstawowe informacje:

- Złocienieckie Koło Filmowe to cykliczne spotkania w kinie Mewa, z pojedynczym seansem (pojedynczym tytułem filmowym, granym poza stałym repertuarem).
- Spotkania ZKF odbywają się w każdą pierwszą środę miesiąca, z pominięciem miesięcy letnich (lipiec/sierpień). Początek spotkań- godzina 18.00.
- Na dobór filmów wpływ mają różnorodne czynniki: wartość merytoryczna, formalna, artystyczna danego tytułu, popularność, przedyskutowane sugestie ze strony odbiorców i odbiorczyń oraz cena i warunki dystrybucji.

- Złocienieckie Koło Filmowe działa według schematu: wprowadzenie przed seansem- seans- dyskusja po seansie.
- Dyskusja jest moderowana przez osobę prowadzącą spotkania ZKF.
- Na minimum dwa tygodnie przed planowanym spotkaniem ZKF ukazuje się na stronie i portalu internetowym informacja o spotkaniu, tworzona w formie wydarzenia.
- Tydzień przed spotkaniem ZKF w tych samych mediach umieszcza się filmik zapowiadający spotkanie oraz informujący o tematyce i dostępności filmu.
- Każdorazowe wejście na projekcję w ramach ZKF jest płatne, a cena biletu jest z góry ustalana na rok.
- Uczestnictwo w spotkaniach ZKF jest dobrowolne.

3. KinoSzkoła - zajęcia prowadzone przez cały rok szkolny w ramach umowy z Fundacją Rozwoju Kompetencji Medialnych „KinoSzkoła”. Seanse filmowe poprzedzone prelekcją na poruszane w filmach problemy. Program skierowany do przedszkoli, szkół podstawowych, ponadpodstawowych oraz seniorów.

4. Okazjonalne projekcje filmowe związane z organizacją innych wydarzeń kulturalnych, uroczystości państwowych itp.

5. Projekcje koncertów i światowych premier operowych i operetkowych, a także wystaw z najbardziej znanych muzeów w ramach cyklu Na żywo w kinie

V. BIBLIOTEKA PUBLICZNA – kierownik Gabriela Lipska

Biblioteka w roku 2024 podejmie działania służące rozwijaniu czytelnictwa oraz zainteresowań poprzez:

- Mała Książka - Wielki Człowiek – ogólnopolska akcja czytelnicza dla przedszkolaków
- Cały Złocieniec Czyta Dzieciom – akcja głośnego czytania
- Organizacja czasu wolnego – warsztaty dla dzieci w czasie ferii i wakacji
- Klub Młodych Czytelników
- Spotkania Dyskusyjnego Klubu Książki dla Dorosłych
- Organizowanie działań kulturalno – oświatowych oraz literackich promujących literaturę i czytelnictwo z przedszkolakami, uczniami szkół podstawowych, szkół ponadpodstawowych oraz dla osób dorosłych pod hasłem: „Biblioteka oknem na świat”
- Spotkania autorskie oraz wieczorki poetyckie
- Montaż słowno – muzyczne
- Warsztaty literacko - plastyczne
- Organizacja happeningów promujących działalność biblioteki
- KOK – KOBIETY O KOBIECOŚCI – cykl biblioterapeutycznych zajęć i wirtualnych spotkań pod hasłem „Siła kobiet”
- Biblioterapia czyli leczenie książką – zajęcia z wychowankami Zespołu Placówek Edukacyjno - Terapeutycznych w Bobrowie

- Biblioterapia w procesie edukacji – spotkania z wychowankami Powiatowego Dziennego Domu Samopomocy
- Zajęcia z elementami biblioterapii dla dzieci z przedszkoli, szkół podstawowych i ponadpodstawowych
- Senior w podróży – założenie Klubu Podróżnika
- Spotkania z Seniorami z cyklu: „Ciekawi ludzie, ciekawe pasje”
- Zabawa w teatr
- Kodowanie na dywanie - zabawy kreatywne i aktywna twórczość
- „Spotkanie z polską książką” dla dzieci z Ukrainy
- „Pracownia dobrego nastroju” – spotkania z członkami Klubu Pacjenta
- „Zwiastun książki” – promocja książki dziecięcej przez krótki filmik
- „Językowy kalejdoskop” – lekcje języka ukraińskiego dla najmłodszych obywateli z Ukrainy
- „Literacki Magazyn” – innowacyjna promocja nowości wydawniczych

Kolejnym działaniem biblioteki będzie zaspokajanie potrzeb informacyjnych i edukacyjnych poprzez umożliwianie użytkownikom dostępu do Internetu oraz innych źródeł informacji elektronicznych:

- Bezpłatny dostęp do Internetu
- „Aktywni w sieci” - cykl warsztatów dla osób 50 + z podstaw obsługi komputera, i korzystania z Internetu oraz z bazy bibliotecznej Mak+
- „Cyfrowy Senior w Biblio@Sieci” – bądźmy e-obywatelami (e-puap, e-pacjent, e-bankowość, e-zakupy itp.)
- „Przygoda Seniora z obsługą Smartfona” – warsztaty dla osób 60+ z zakresu obsługi smartfonów
- Pokazy tematycznych prezentacji multimedialnych dla dorosłych

W roku 2024 biblioteka będzie organizatorem przeglądów recytatorskich i konkursów czytelniczych m.in.:

- Powiatowy Przegląd Małego oraz Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego
- Konkurs recytatorski „Ptaki, Paszki i Ptaszka Polne”
- Najlepszy z 10 – turniej wiedzy dla klas VII-VIII
- Konkurs wiedzy dla klas I-III
- Uczestnictwo w konkursie Instytutu Książki na recenzję dla Klubowiczów skupionych w Dyskusyjnych Klubach Książki

Uwzględniając kalendarz wydarzeń i rocznic obchodzimy:

- Międzynarodowy Dzień Książki dla Dzieci
 - Światowy Dzień Książki i Praw Autorskich
- Dzień Miłośników Książek 2024
- Międzynarodowy Dzień Języka Ojczystego
 - Ogólnopolski Dzień Głośnego Czytania
- Światowy Dzień Poezji

- Międzynarodowy Dzień Kubusia Puchatka
- Światowy Dzień Pluszowego Misia
- Międzynarodowy Dzień Kropki
- Tydzień Czytania Dzieciom
- Tydzień Bibliotek
- Narodowe Czytanie 2024 – „Kordian” Juliusza Słowackiego
- Światowy Dzień Emotikona
- Narodowe Święto Niepodległości
- Międzynarodowy Dzień Pisania Listów
- Ogólnopolski Dzień Seniora
- „TYDZIEŃ E-KSIĄŻKI” - kampania ogólnopolska
- „Dzień Bezpiecznego Internetu” – europejska kampania międzynarodowa
- „Tydzień z Internetem” – ogólnoswiatowa kampania promowania Internetu

Bardzo ważnym zadaniem biblioteki jest popularyzacja regionu poprzez:

- Uzupełnianie księgozbioru dotyczącego regionu
- Wystawki okolicznościowe
- Spotkania z regionalnymi pisarzami i poetami
- Wirtualne i rzeczywiste spacer historyczne po regionie

Kolejnym bardzo ważnym zadaniem biblioteki w roku 2024 będzie kontynuacja tworzenia i udostępnienia on-line komputerowego katalogu książek MAK+

Bibliotekarze oferują pełną gamę usług:

- Szybka i profesjonalna obsługa czytelników i użytkowników biblioteki;
- Pomoc dla studentów i osób uczących się w przygotowywaniu materiałów na różne tematy
- Możliwość wypożyczenia międzybibliotecznego
- Academica, czyli Cyfrowa Wypożyczalnia Publikacji Naukowych (CWPN) - darmowa wypożyczalnia międzybiblioteczna online
- Bogata oferta czytelnicza - książki, czasopisma, gazety codzienne, materiały źródłowe, opracowania, audiobooki, e-booki oraz materiały multimedialne np. do nauki języków obcych
- Dostęp do kilkudziesięciu tysięcy ebooków oraz audiobooków poprzez aplikację LEGIMI
- Obsługa systemu rezerwacji książek OPAC
- Dodatkowa usługa wypożyczania zbiorów : "KSIĄŻKA NA TELEFON" z dostarczeniem do domu

Działalność podstawowa biblioteki to:

- Udostępnianie zbiorów na zewnątrz i na miejscu
- Gromadzenie, opracowywanie księgozbioru
- Prenumerata prasy

- Selekcje, dary, zakup
- Systematyczne włączanie księgozbioru do katalogu elektronicznego
- Sporządzanie planów pracy, sprawozdań, GUS
- Egzekwowanie zaległych książek od czytelników
- Prowadzenie dzienników bibliotecznych
- Bookcrossing

Ważnym zadaniem jest kreowanie nowoczesnej wizji biblioteki i bibliotekarza w środowisku lokalnym poprzez:

- Podnoszenie kwalifikacji bibliotekarzy. Uczestnictwo w kursach i szkoleniach
- Prowadzenie strony internetowej biblioteki i Facebooka
- Aktywna i efektywna promocja biblioteki w lokalnych mediach
- Włączenie się biblioteki w ważne wydarzenia z życia społeczności lokalnej
- Współpraca z instytucjami kultury, placówkami oświatowymi, Policją, Strażą Miejską, UTW, ZERiL, stowarzyszeniami i organizacjami działającymi na terenie powiatu
- Utrzymanie na właściwym poziomie warunków lokalowych biblioteki.

VI. PROJEKTY – koordynator Monika Kuczyńska-Kochana

W 2024 roku działania projektowe Złocienieckiego Ośrodka Kultury dotyczyć będą zadań z zakresu edukacji kulturalnej rozwijających potencjał i kapitał kulturowy mieszkańców Złocieńca.

Opisy do zaplanowanych projektów 2024:

1. Program rządowy Edukacja kulturalna, Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Program wspiera działania edukacyjno-animacyjne, stymulujące kreatywność i aktywizujące twórczo uczestników reprezentujących różne grupy wiekowe i społeczne. Zasadniczym celem programu jest wspieranie zadań o charakterze niekomercyjnym, które wykorzystują różne formy ekspresji, rozwijając kreatywność i umiejętności twórcze uczestników.

W ramach programu planujemy rozwinąć ideę projektu „Zaśpiewajmy razem”.

Minimalna kwota wnioskowania 30.000zł. Preferowany maksymalny poziom dotacji wynosi do 80%.

2. DZIAŁANIA ANIMACYJNE, Komisja rozwiązywania problemów alkoholowych gminy Złocieniec

Działania animacyjne prowadzone przez świetliczanki dotyczące aktywności profilaktycznych w świetlicach wiejskich gminy Złocieniec.

3. EDUKACJA EKOLOGICZNA, WFOŚiGW w Szczecinie

Nabór obejmuje projekty z zakresu edukacji ekologicznej realizowane na terenie województwa zachodniopomorskiego, w tym m.in: programy edukacyjne, kampanie edukacyjno-informacyjne, publikacje, wydawnictwa o tematyce ekologicznej, konkursy propagujące wiedzę ekologiczną.

Projekty nieinwestycyjne (tj. programy edukacyjne, szkolenia, warsztaty, konferencje, imprezy ekologiczne, wydawnictwa, publikacje, audycje) wyłonione w drodze naboru, mogą otrzymać dofinansowanie ze środków Funduszu w wysokości maksymalnie do 75% kosztów kwalifikowanych projektu w przypadku dotacji. Maksymalny poziom kosztów kwalifikowanych wynosi nie więcej niż 15.000zł.

Celem ogłoszonego naboru wniosków jest wyłonienie zadań, które przyniosą najlepsze efekty w zakresie edukacji ekologicznej, tj. posiadających opracowany spójny, logiczny, poprawny pod względem merytorycznym projekt/zadanie – realizowane przez beneficjentów, dysponujących zespołem osób o odpowiednich kompetencjach, kwalifikacjach zawodowych i doświadczeniu, metodami dobranymi do celu i prawidłowo zdefiniowanej grupy odbiorców oraz efektywnych ekonomicznie. Nabór wniosków ma charakter ciągły. W ramach projektu planujemy rozwijać działania w świetlicach wiejskich.

4. PROGRAM GRANTÓW, Fundacja Lotto im. Haliny Konopackiej

Warunkiem uzyskania Wsparcia jest złożenie, poprzez informatyczny system składania wniosków kompletnego i poprawnego pod względem merytorycznym Wniosku, na min. 60 (sześćdziesiąt) dni przed rozpoczęciem realizacji Projektu. Obszar działań programu dotyczy między innymi kultury i tradycji.

Wkład własny nie jest obowiązkowy ale w ocenie Wniosku brana jest pod uwagę zadeklarowana wartość wkładu własnego i montaż finansowy uwzględniający różne źródła finansowania Projektu. Do Wniosku powinny być dołączone obowiązkowe załączniki, tj.: 1. aktualne dokumenty potwierdzające osobowość prawną Wnioskodawcy i sposób reprezentacji Wnioskodawcy (np. KRS lub wypis z właściwej ewidencji/rejestru); statut Wnioskodawcy; sprawozdanie merytoryczne oraz zestawienie danych finansowych prezentujące wynik finansowy i główne pozycje bilansu za rok poprzedni, podpisane przez uprawnionych przedstawicieli Wnioskodawcy.

W ramach projektu planujemy ubiegać się o dofinansowanie działań Święta Drawy.

5. Bardzo Młoda Kultura

To trzyletni program dotacyjny Narodowego Centrum Kultury. Głównym celem programu Bardzo Młoda Kultura 2023-2025 jest rozwój podmiotowego uczestnictwa młodzieży w kulturze.

Program zakłada wykorzystywanie metod edukacji kulturowej do animowania zmian społecznych przyczyniając się do kreatywnego, sprawczego i innowacyjnego działania młodzieży, a także kształtowania u niej postaw oraz umiejętności: współpracy, zaufania społecznego i odpowiedzialności. Przyjęto, że możliwość podmiotowego uczestnictwa w kulturze jest istotnie związana z tożsamością jednostek i wspólnot lokalnych, ich dobrostanem, gotowością do podejmowania dialogu, budowania więzi i rozwijania kapitału społecznego. Aby w pełni wykorzystać potencjał edukacji kulturowej, zakłada się również rozwój kompetencji osób dorosłych współpracujących z młodzieżą oraz upowszechnienie wiedzy wynikającej z doświadczeń osób i instytucji zaangażowanych w realizację Programu.