



PLAN PRACY

Złocienieckiego Ośrodka Kultury na 2019 rok

Złocieniec, wrzesień 2019 r.

Złocieniecki Ośrodek Kultury jest samorządową instytucją kultury, której podstawowym celem statutowym jest prowadzenie działalności kulturalnej na terenie miasta i gminy. ZOK prowadzi działalność w następujących obszarach:

I. Pracownie artystyczne

Amatorski Ruch Artystyczny skupia ponad dwieście osób w wieku od 3 do ponad 70 lat. Podstawowym celem ARA jest inspirowanie, rozwijanie i wspieranie twórczości artystycznej mieszkańców Złocieńca. W 10 pracowniach mieszkańcy miasta mogą odkryć i rozwijać swoje talenty, spróbować różnych form wyrazu artystycznego oraz udoskonalać technikę i warsztat pracy. Pracownie prowadzą wysoko wykwalifikowani instruktorzy z dużym stażem i własnym dorobkiem artystycznym.

Uczestnicy zajęć ARA biorą udział w regionalnych i wojewódzkich przeglądach twórczości artystów nieprofesjonalnych, gdzie co roku otrzymują liczne nagrody i wyróżnienia.

Kilka razy w roku ARA organizuje także koncerty, wernisaże i pokazy twórczości otwarte dla wszystkich mieszkańców Złocieńca i okolic.

W roku kulturalnym 2018/2019 w Złocienieckim Ośrodku Kultury prowadzone są zajęcia w następujących pracowniach:

- Pracownia artystyczna - zajęcia plastyczne i ceramiczne dla dzieci, młodzieży i dorosłych, instruktor Elżbieta Kordek
- Zajęcia wokalne i umuzykalniające - śpiew, gra na instrumencie, zespoły wokalne, instruktor Wioletta Krzemińska
- Zajęcia taneczne dla dzieci i dorosłych, instruktor Dwidka Harańczyk
- Chór ALBERTA – zajęcia wokalne dla młodzieży i dorosłych, instruktor Albert Moroz
- Studium postaci - rysunek postaci ludzkiej i malarstwo dla młodzieży i dorosłych, instruktor Agnieszka Świerczek
- Zajęcia muzyczne - gra na instrumencie dla dzieci, młodzieży i dorosłych, instruktor Wojciech Kucharski
- Laboratorium Teatralne - autorskie zajęcia teatralne dla wszystkich od lat 10, instruktor Maciej Łukaszewicz
- Wesołe Moliki - teatr w bibliotece, dla dzieci w wieku 4-10 lat, instruktor Barbara Bielak.

TANIEC

Zajęcia taneczne wspierają rozwój dziecka we wszystkich sferach: fizycznej, poznawczej, emocjonalnej, społecznej a nawet duchowej. Taniec rozwija prawidłową postawę ciała, sprawność motoryczną, koordynację, pamięć ruchową, świadomość własnego ciała, orientację czasowo-przestrzenną, szybkość reakcji. Angażując zmysły: słuch, wzrok, dotyk, ruch stymuluje integrację sensoryczną. Ułatwia procesy adaptacyjne, kształtuje poczucie własnej wartości, pewność siebie, samodzielność i komunikatywność. Uczy solidarności, otwartości i współdziałania w grupie. Wpływa na kształtowanie wrażliwości emocjonalnej, poczucia piękna i estetyki. Taniec jest także doskonałym środkiem terapeutycznym i relaksacyjnym. Zajęcia kierowane są do osób w każdym wieku – od przedszkolaków po seniorów.

W ramach zajęć tanecznych działają następujące pracownice:

- Taniec dla dzieci - instruktor **Dzidka Harańczyk**, zajęcia dwa razy w tygodniu dla dzieci w wieku 4-10 lat, w tym funkcjonujące od kilku lat zespoły:
 - Zajęcia rytmiczno – taneczne dla początkujących „Maluszki” (4-6 lat)
 - Zajęcia rytmiczno – taneczne „Trzpiotki” (5 – 7 lat)
 - Zajęcia taneczne „Trzpioty I” (6 – 8 lat)
- Taniec dla dorosłych - instruktor **Dzidka Harańczyk**:
 - Zajęcia taneczne słuchaczek Uniwersytetu III Wieku - zespół „Styl”

Zaplanowany jest udział zespołów w powiatowym przeglądzie tańca, koncertach okolicznościowych np. z okazji Dnia Babci i Dziadka, Majówki, Dnia Dziecka i gminnego przeglądu talentów oraz rozpoczęcia i zakończenia działań amatorskiego ruchu artystycznego i innych wydarzeniach kulturalnych w mieście.

W ramach stałej współpracy ze szkołami organizowane będą różne prezentacje artystyczne, wspólna organizacja wydarzeń kulturalnych i inne formy aktywizacji dzieci i młodzieży.

TEATR

Celem zajęć teatralnych jest poszerzanie doświadczenia siebie, innych i świata w sytuacji teatru.

Spotkania stanowią doskonałą okazję do włączania uczestników w tworzenie form teatralnych, przybliżanie im wiedzy o teatrze, uwrażliwianie na ruch, mowę, stronę wizualną form teatralnych i występów publicznych. Zajęcia sprzyjają rozwojowi wrażliwości artystycznej i estetycznej, rozwojowi kompetencji społecznych.

Zajęcia prowadzone są przez **Macieja Łukaszewicza** -absolwenta Uniwersytetu Adama Mickiewicza w Poznaniu, animatora, autora i współautora licznych inicjatyw teatralnych, reżysera, autora tekstów i adaptacji scenicznych.

Projekt „Laboratorium teatralne” jest autorskim programem prowadzącego i będzie realizowany w trakcie roku szkolnego 2018/19

Efektom pracy z dziećmi, młodzieżą i dorosłymi będą przygotowane i zaprezentowane różne formy sceniczne – etiudy, spektakle, performance, instalacje itp.

Planowane formy warsztatowe zajęć sprzyjały będą współpracy ze szkołami, stowarzyszeniami i innymi podmiotami.

MUZYKA

Celem zajęć jest rozwijanie umiejętności wokalnych, poprawa dykcji i czystej intonacji, ćwiczenia emisji głosu poprzez zabawę, nauka rytmizacji piosenek, poznanie instrumentów perkusyjnych, strunowych i klawiszowych, rozwijanie pamięci muzycznej i podzielności uwagi, poczucia rytmu w utworach muzycznych. To również zabawy rytmiczno-muzyczne, nauka piosenek oraz prezentowanie swoich umiejętności na różnych uroczystościach, konkursach i festiwalach.

Zajęcia dla zespołów wokalnych i solistów oraz zajęcia gry na instrumentach prowadzą następujący instruktorzy:

1. Wioletta Krzemińska:

Muzyka rozwija wrażliwość, ułatwia poznawanie rzeczywistości, działa na zmysły, wyobraźnię i uczucia, a także uszlachetnia naszą osobowość. Głównym celem zajęć jest ukształtowanie pozytywnej motywacji do muzyki, zapewnienie bezpośredniego kontaktu z muzyką w formie różnorodnej działalności muzycznej oraz przygotowanie odbiorców muzyki. Celem jest również uświadomienie sobie swoich korzeni i tradycji oraz poczucia własnej tożsamości i tolerancji w stosunku do odmienności innych kultur i obyczajów.

Cele zajęć umuzykalniających (4-6-latki i 7-10-latki) :

- rozwijanie umiejętności wokalnych – poprawna dykcja i czysta intonacja
- ćwiczenie emisji głosu poprzez zabawę
- nauka rytmizacji piosenek
- poznanie instrumentów perkusyjnych, ich brzmienia, budowy i sposobu grania
- tworzenie podkładów instrumentalnych
- tworzenie ilustracji do utworów muzycznych
- kształtowanie umiejętności współdziałania w zespole poprzez gry i zabawy

- zabawy rytmiczno-muzyczne – ruch i elementy tańca
- nauka piosenek – pamięciowe opanowanie tekstu i melodii
- rozwijanie samodzielności, wytrwałości i wiary we własne siły
- prezentowanie swoich umiejętności podczas różnych uroczystości i imprez

Cele zajęć zespołów wokalnych i solistów (dzieci, młodzież i dorośli) :

- rozwijanie zdolności wokalnych
- ćwiczenie emisji głosu
- ćwiczenie czystej intonacji w zespołach wokalnych, triach, duetach i solistów
- rozwijanie sprawności technicznej głosu i aparatu mowy
- ćwiczenie poprawnej dykcji
- zwrócenie uwagi na dynamikę i artykulację w piosenkach
- praca nad interpretacją piosenek – zrozumienie tekstu i pokazanie uczuć
- kształcenie poczucia rytmu
- kształcenie wyobraźni muzycznej
- ćwiczenie śpiewu wielogłosowego
- rozwijanie samodzielności, wytrwałości, systematyczności i wiary we własne siły
- zwrócenie uwagi na estetykę śpiewania (dobór repertuaru dla danego wokalisty, duetu, tria wokalnego czy zespołu)
- prezentacja swojego dorobku na różnych konkursach, festiwalach, przeglądach i imprezach okolicznościowych

Zajęcia prowadzone w roku 2018/2019:

- Cykliczne zajęcia z różnymi grupami przedszkolnymi
- Grupa umuzykalniająca – orkiestra na instrumentach perkusyjnych (wiek od 4 do 7 lat)
- Grupa umuzykalniająca „Słoneczka” (wiek od 4 do 7 lat)
- Grupa wokalna „Łobuzerki” (wiek od 7 do 10 lat)
- Grupa wokalna „Chochliki”
- Zespół kameralny „Dorośli”
- Tria i duety wokalne
- Zajęcia śpiewu solowego

Proponowane inicjatywy, festiwale i przedsięwzięcia :

styczeń	- III Powiatowy Przegląd Widowisk Kolędniczych i Jasełek, Kolęd i Pastorałek 2018 r – Drawsko Pom.	- Koncert z Okazji Dnia Babci i Dziadka – 21.01.2019 r (poniedziałek) – godz. 17.00 – sala kinowa
----------------	--	--

	- Zachodniopomorski Festiwal Kolęd, Pastorałek i Piosenek Bożonarodzeniowych – Ińsko	
luty	- Finał Ogólnopolskiego Festiwalu Piosenki „Dozwolone do lat 19” – Stargard - Wojewódzki Przegląd Chórów i Zespołów Kameralnych – Zamek Książąt Pomorskich w Szczecinie – (dorośli)	- Zajęcia animacyjne w ramach ferii zimowych - 28.01 – 10.02. 2019 r – sensoplastyka, rytmika, muzykoterapia i gość zaproszony – sala widowiskowa - filmowe środy – kino (2 seanse)
marzec	- Miejsko- Gminny Przegląd Piosenki Dziecięcej, Solistów i Zespołów Estradowych – Złocieniec (I etap) - Powiatowy Przegląd Piosenki Dziecięcej, Solistów i Zespołów Estradowych – Drawsko Pomorskie (II etap) - I Eliminacje Ogólnopolskiego Festiwalu Piosenki „Wygraj Sukces” - Tarnobrzeg 2019 w Czaplinku	
kwiecień	- Regionalny Festiwal Piosenki Przyrodniczej – Kalisz Pom.	
maj	- Wojewódzki Przegląd Piosenki Dziecięcej – Zamek Książąt Pomorskich w Szczecinie (III etap)	- V Złocieniecki Przegląd Talentów „Talent masz to go pokaż” – 14 - 15.05.2019 r (wtorek i środa) – godz. 10.00 – sala kinowa - VII Powiatowy Festiwal Piosenki Przedszkolnej – 20.05.2019 r (środa) – godz. 10.00 – sala kinowa
czerwiec	- Wojewódzki Przegląd Solistów i Zespołów Estradowych – Zamek Książąt Pomorskich w Szczecinie (III etap) - Ogólnopolski Dziecięco- Młodzieżowy Festiwal Piosenki o „Bursztynową Nutkę” – Trzebiatów - Nadbałtycki Festiwal Piosenki Dziecięcej – Ustka	- Koncert ARA na zakończenie roku artystycznego - Zakończenie roku artystycznego ARA – 21.06.2019 r – nocne warsztaty (z piątku na sobotę)

2. Wojciech Kucharski:

Nauka śpiewu oraz gry na gitarze i instrumentach klawiszowych to indywidualne 45 minutowe lekcje w pracowni muzycznej. Zajęcia odbywają się przez cały rok szkolny z wyłączeniem ferii i dni świątecznych.

Uczestnictwo w zajęciach muzycznych Amatorskiego Ruchu Artystycznego ma na celu:

- poznanie zasad teorii muzyki i notacji muzycznej
- nabycie umiejętności gry na wybranym instrumencie, bądź techniki wokalne
- rozwinięcie percepcji muzyki oraz wrażliwości muzycznej
- zaznajomienie się z wybranymi zagadnieniami z historii muzyki
- nabycie doświadczenia w występowaniu przed publicznością oraz grze zespołowej
- uświadomienie swojej roli w rozwijaniu życia kulturalnego regionu i społeczności

Program zajęć muzycznych dostosowywany jest indywidualnie do wieku, stopnia zaawansowania oraz zdolności percepcyjnych ucznia. Istnieje również możliwość prowadzenia zajęć grupowych dla uczniów realizujących podobny program nauczania lub należących do zespołów muzycznych.

Uczymy gry z nut, tabulatur, a także kształtujemy umiejętność grania improwizowanego w oparciu o akordy i skale dźwiękowe, np. akompaniament do śpiewania.

3. Albert Moroz:

Chór dorosłych – zajęcia prowadzone dwa razy w tygodniu. Nauka śpiewu z podziałem na głosy, zajęcia umuzykalniające, wspólne śpiewanie przygotowanych utworów muzycznych. Planowane występy podczas uroczystości i wydarzeń kulturalnych w mieście.

SZTUKI PLASTYCZNE

Pracownia plastyczno - ceramiczna

Zajęcia prowadzi **Elżbieta Kordek** - instruktor plastyki, ceramiki, rysunku i malarstwa.

* Zajęcia plastyczne z grupami przedszkolnymi

- I grupa

- II grupa

* Zajęcia plastyczne dla dzieci SP I

* Zajęcia plastyczne dla dzieci SP I

* Ceramika dla maluszków z mamami

* Ceramika dla dzieci i młodzieży

* Ceramika dla dorosłych

* Ceramika – indywidualnie

Proponowane warsztaty dla uczestników zajęć

- Warsztaty ceramiczne lub plastyczne dla grup zorganizowanych
- happeningi w plenerze (malarstwo, fotografia)
- sobotnie plenery fotograficzne
- Konkurs fotograficzny – najciekawszy fotoreportaż z IV Święta Drawy (ogłoszenie wyników, przyznanie nagród i dyplomów w niedzielę- koszt: 6.000)
- Spotkania z lokalnymi twórcami

CEL GŁÓWNY PROWADZONYCH ZAJĘĆ

Rozwijanie uzdolnień i zainteresowań artystycznych dzieci, młodzieży, dorosłych oraz ich wrodzonych możliwości twórczych poprzez różnorodne działania plastyczne, ceramiczne oraz fotografię.

Podstawą skutecznego funkcjonowania we współczesnym świecie jest postawa twórcza. Dzieci są kreatywne z natury, dlatego tę wspianą zdolność należy w nich pielęgnować i rozwijać. Jak pokazuje praktyka kształcenie i rozwijanie umiejętności artystycznych stanowi podstawę rozwoju twórczości dziecięcej. Rozbudzanie zainteresowania sztuką, plastyką, ceramiką, fotografią odkrywanie w sobie naturalnych predyspozycji i uzdolnień skłania dziecko do samodzielnej twórczości i działania.

CELE SZCZEGÓŁOWE:

- kształtowanie wrażliwości oraz ekspresji plastycznej
- stwarzanie okazji do poznawania różnorodnych technik plastycznych, ceramicznych oraz do eksperymentowania różnym materiałem
- wyrażanie swojej wiedzy, przeżyć i doświadczeń za pomocą plastycznych środków wyrazu
- kształtowanie twórczej postawy, kreatywności
- aktywizowanie procesów poznawczych
- kształtowanie zainteresowania wytworami artystycznymi- dziełami sztuki poprzez obcowanie z malarstwem, fotografią, ceramiką, rzeźbą, wytworami sztuki ludowej
- rozwijanie wrażliwości zmysłowej, estetycznej
- kształtowanie umiejętności współdziałania w zespole
- odkrywanie i budzenie wiary we własne możliwości i zdolności
- rozwijanie dyspozycji psychicznych – samodzielności, wytrwałości, umiejętności planowania, dokonywania właściwych wyborów, własnego potencjału pozytywnych wartości.
- uwrażliwienie na piękno różnorodnych zjawisk –przyrodniczych, społecznych
- lepsze poznanie wychowanków: emocji, zainteresowań, rozwoju intelektualnego

Proponowane konkursy i przedsięwzięcia

Styczeń 2019	Dzieci biorą udział w konkursach które są ogłaszane w trakcie roku szkolnego	- Koncert z Okazji Dnia Babci i Dziadka 21.01.2019 r. poniedziałek, godz. 17.00 (wejście tylko na zaproszenie dla babci i dziadka)
Luty 2019		- Zajęcia animacyjne w ramach „Ferii Zimowych – 2019 ” - (28.01 -10.02.2019 r.) - Rozesłanie regulaminu powiatowego konkursu - „ Palmy, pisanki wielkanocne...” kultura tradycji w powiecie drawskim do Ośrodków Kultury, szkół, Świetlic, osób indywidualnych - Wojewódzki przegląd twórczości zespołów plastycznych dzieci i młodzieży ARA (opracowanie regulaminu, rozesłanie informacji)
Marzec 2019	Wojewódzki przegląd twórczości zespołów plastycznych dzieci i młodzieży ARA	
Kwiecień 2019		- 17.04.2019 r. (środa) Godz.18.00 Rozstrzygnięcie konkursu „Palmy i pisanki wielkanocne” kultura tradycji w powiecie drawskim - hol ZOK (21-22.04.2019 r. Wielkanoc)
Maj 2019		- V Złocieniecki Przegląd Talentów „Talent masz to go pokaż” – 14 - 15.05.2019 r (wtorek i środa) – godz. 10.00 – sala kinowa - Finał powiatowego przeglądu twórczości zespołów plastycznych dzieci i młodzieży - ARA Ogłoszenie wyników, wręczenie nagród i dyplomów w ZOK Złocieniec - Finał wojewódzkiego przeglądu twórczości zespołów plastycznych dzieci i młodzieży - ARA w Świdwinie – 20.05.2019 r.

Czerwiec 2019		- wystawa prac uczestników zajęć pracowni artystycznej – (1 -30.06.19) - Zakończenie roku artystycznego
Lipiec – sierpień 2019		- „IV Święto Drawy” , konkurs fotograficzny na najciekawszy fotoreportaż 28-30 lipca

Studium postaci – rysunek i malarstwo

Zajęcia prowadzi **Agnieszka Świerczek** - absolwentka Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie, członkini Związku Polskich Artystów Plastyków. Studium Postaci - rysunek i malarstwo

Uczestnicy zajęć mają możliwość poznać podstawowe zagadnienia rysunkowe i malarskie w oparciu o postać ludzką;

Zajęcia trwają 2 godziny, odbywają się we wtorki od 18:00 do 20:00 w sali baletowej;

Pracujemy z modelką, przy sztalugach, na brystolach formatu 100x70cm;

W zajęciach udział biorą osoby, które chcą rozwijać zdolności plastyczne, a także przygotowujące się do egzaminów do szkół artystycznych;

Na zajęciach uczestnicy poznają zasady i sposoby uchwycenia proporcji, ustawienia kompozycji, budowania bryły. Poznają również zasady posługiwania się kreską i plamą, szeroką i wąską gamą walorową oraz różnymi technikami rysunkowymi;

Pracując z modelem uczymy się podstawowych technik rysunkowych i pracy z kolorem, rozwijamy pamięć wzrokową i umiejętności manualne poprzez obserwację obiektów i zdarzeń plastycznych, znalezienie miary, proporcji;

Dodatkowo ćwiczymy samodyscyplinę, cierpliwość, wnikliwość;

Nauka odbywa się poprzez udzielanie indywidualnych korekt;

W maju uczestnicy mogą zaprezentować efekty swojej pracy na wystawie w Galerii na Ścianie Złocienieckiego Ośrodka Kultury.

II. Dział organizacji wydarzeń i przedsięwzięć kulturalnych

Zaplanowane na rok 2019 wydarzenia i działania kulturalne mają na celu zwiększenie świadomości kulturalnej mieszkańców, kultywowanie tradycji, aktywizację i promocję lokalnych środowisk twórczych i artystycznych, rozbudzanie pasji i zainteresowań, a także integrację mieszkańców oraz wspieranie inicjatyw oddolnych, zgłaszanych przez samych mieszkańców.

Planowane wydarzenia to:

1. Gala Noworoczna – koncert operetkowy
2. Wielka Orkiestra Świątecznej Pomocy – wspieranie sztabu złocienieckiego w organizacji aukcji charytatywnej i innych działań organizacyjnych
3. Feriada – cykl zorganizowanych spotkań i warsztatów dla dzieci i młodzieży szkolnej
4. Dzień Kobiet
5. Jarmark wielkanocny
6. Coroczny konkurs Palmy, Pisanki Wielkanocne
7. V Festiwal Podróżniczy 16 Południk
8. V Złocieniecki Przegląd Talentów
9. Popołudnie z Polską piosenką
10. VII Powiatowy Festiwal Piosenki Przedszkolnej
11. Dzień Dziecka
12. Zakończenie roku kulturalnego
13. Noc Kupały
14. Wakacje w mieście – działania animacyjne skierowane do dzieci i młodzieży
15. VI Spotkania z Piosenką Turystyczną
16. IV Święto Drawy
17. Zakończenie lata
18. VI Złocieniec Game Festiwal
19. Gminne Święto Plonów
20. Inauguracja roku kulturalnego
21. VI Złocienieckie Śpiewy Historyczne
22. IV Andrzejki Bluesowe
23. Jarmark Bożonarodzeniowy
24. Powiatowy konkurs na najpiękniejszą szopkę bożonarodzeniową

Zaplanowane działania cykliczne w ciągu roku:

1. Muzyczny piątek – cykl koncertów muzycznych w każdy ostatni piątek miesiąca
2. Wystawy prac artystów, pasjonatów i kolekcjonerów
3. Spektakle teatralne, widowiska artystyczne, koncerty i wydarzenia okolicznościowe

4. Happeningi uliczne i działania animacyjne w przestrzeni miejskiej.

W roku 2019 planujemy również kontynuację współpracy w zakresie organizacji imprez i wydarzeń kulturalnych i społeczno-kulturalnych ze stowarzyszeniami, instytucjami i innymi podmiotami z terenu gminy Złocieniec, m.in. przedszkolami, szkołami, klubami.

III. Kino

W planach na rok 2019 działalność kinowa skupiać się będzie na następujących płaszczyznach:

1. Stałe projekcje filmowe mające na celu popularyzowanie i upowszechnianie sztuki filmowej poprzez prezentację dzieł kinematografii polskiej i zagranicznej (z uwzględnieniem pokazów premierowych, z udziałem twórców – aktorów i reżyserów)
2. **Złocienieckie Koło Filmowe** – cykliczne spotkania miłośników kina (każda pierwsza środa miesiąca), projekcje filmów o wysokich walorach artystycznych i poznawczych, spotkania z twórcami, klub dyskusyjny.
3. **Kino Szkoła** – program złożony z różnorodnych form edukacyjnych, skierowany do przedszkolaków, uczniów, nauczycieli, rodziców i seniorów. W ramach projektu Kino Szkoła w kinie Mewa odbywają się cykliczne projekcje filmów połączone z prelekcjami tematycznymi, które niejednokrotnie stają się załącznikiem do dalszej dyskusji podczas zajęć warsztatowych.
4. Okazjonalne projekcje filmowe związane z organizacją innych wydarzeń kulturalnych, uroczystości państwowych itp.

Ponadto, w roku 2019 planujemy również wprowadzić emisje na żywo koncertów, spektakli teatralnych i światowych premier operowych i operetkowych.

PLANOWANE DZIAŁANIA PROJEKTOWE

W 2019 roku działania Złocienieckiego Ośrodka Kultury dotyczyć będą:

rozwijania ekspresji twórczej i kreatywności mieszkańców Złocieńca, stąd planowany udział Złocienieckiego Ośrodka Kultury w programie „Działaj lokalnie” realizowanym przez Akademię Rozwoju Filantropii w Polsce. Średnio rocznie Złocieniecki Ośrodek Kultury wspiera

organizacyjnie oraz udziela osobowości prawnej dla trzech nieformalnych grup zgłaszających realizację projektu w konkursie;

wyzwolenia potencjału społecznego mieszkańców i zainspirowania do działania na rzecz dobra wspólnego w przestrzeni publicznej, w lokalnym środowisku, stąd udział w konkursie Fundacji Santander Bank Polska;

wsparcia infrastruktury i poprawy funkcjonowania Złocienieckiego Ośrodka Kultury, stąd nasz udział w programie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego – Infrastruktura domów kultury, gdzie poprzez doposażenie pracowni muzycznych umożliwimy rozwijanie zainteresowań mieszkańców Złocieńca. Wniosek składany do Programu Operacyjnego Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Infrastruktura domów kultury;

profesjonalizacji kadr kultury, planowany udział w projekcie *Zaproś nas do siebie!* dotyczy wspierania rozwoju lokalnych instytucji kultury i oferuje wsparcie w zakresie **wzmocnienia kompetencji pracowników instytucji kultury** w obszarze programowania i rozwoju oferty programowej instytucji; **przygotowania oferty programowej i marki instytucji kultury, osadzonej na tożsamości miejsca; pomocy w przygotowaniu opracowania mapy zasobów lokalnych podmiotów kultury** oraz odkrycia lokalnych kontekstów kulturowych w tym potencjału dziedzictwa materialnego i niematerialnego **oraz przeprowadzeniu diagnozy potrzeb kulturalnych** danej społeczności lokalnej;

wzmacniania roli edukacji kulturowej, dzięki którym możemy wspierać wydarzenia artystyczne, kulturalne i edukacyjne adresowane do różnych grup wiekowych i społecznych. Planujemy realizację programu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, „Edukacja kulturalna”, udział w programie ERASMUS+ oraz Wojewódzkiego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej, Edukacja ekologiczna;
Opisy do zaplanowanych projektów 2019:

1. Program MKiDN, Infrastruktura domów kultury

Wniosek składany do Programu Operacyjnego Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Infrastruktura domów kultury umożliwi poprawę funkcjonowania Złocienieckiego Ośrodka

Kultury. Planujemy doposażenie pracowni muzycznych. Dofinansowanie projektu wynosi do 85% jego wartości.

2. Polsko-Amerykańska Fundacja Wolności, Działaj lokalnie XII

Polsko-Amerykańska Fundacja Wolności jest organizatorem programu „Działaj lokalnie” realizowanego przez Akademię Rozwoju Filantropii w Polsce we współpracy z sieciami Ośrodków Działaj Lokalnie. Średnio rocznie Złocieniecki Ośrodek Kultury wspiera organizacyjnie oraz udziela osobowości prawnej dla trzech nieformalnych grup zgłaszających realizację projektu w konkursie. Dofinansowanie do wysokości 95%. Wkład własny finansowy na poziomie 5% realizuje grupa nieformalna.

3. Narodowe Centrum Kultury, Projekt Zaproś nas do siebie!

Zaproś nas do siebie! To projekt wspierający rozwój lokalnych instytucji kultury oferujący wsparcie w zakresie wzmocnienia kompetencji pracowników instytucji kultury w obszarze programowania i rozwoju oferty programowej instytucji; przygotowania oferty programowej i marki instytucji kultury, osadzonej na tożsamości miejsca; pomocy w przygotowaniu opracowania mapy zasobów lokalnych podmiotów kultury oraz odkrycia lokalnych kontekstów kulturowych w tym potencjału dziedzictwa materialnego i niematerialnego oraz przeprowadzeniu diagnozy potrzeb kulturalnych danej społeczności lokalnej. Narodowe Centrum Kultury finansuje honoraria ekspertów prowadzących szkolenia, warsztaty, wizyty studyjne, spotkania i konsultacje. Złocieniecki Ośrodek kultury finansuje noclegi, wyżywienie dla uczestników i ekspertów.

4. Program MKiDN, Edukacja kulturalna

Strategicznym celem programu jest wspieranie zadań z zakresu edukacji kulturalnej, ważnych dla rozwoju kapitału społecznego. Wsparcie finansowe kierowane będzie do projektów, obejmujących działania edukacyjno-animacyjne, stymulujące kreatywność i aktywizujące twórczo uczestników reprezentujących wszystkie grupy wiekowe i społeczne. Maksymalny poziom dotacji wynosi 80%, przy minimalnej kwocie wnioskowania 30.000zł.

5. Fundacja Santander Bank Polska

Ogłosiła nabór do swojego projektu grantowego "TU MIESZKAM, TU ZMIENIAM" o łącznej wartości 800 tys. zł.

To już czwarta edycja projektu, dotychczas realizowanego pod szyldem Banku Zachodniego WBK. Udział w konkursie daje szansę zdobycia jednego ze 121 grantów, którymi Fundacja chce wesprzeć najbardziej perspektywiczne cele.

Celem Konkursu jest wyzwolenie potencjału społecznego członków lokalnych organizacji pozarządowych oraz jednostek publicznych prowadzących działalność kulturalną, edukacyjną, wychowawczą, charytatywną i społeczną, zainspirowanie ich do działania na rzecz dobra wspólnego w przestrzeni publicznej, w lokalnym środowisku.

Konkurs polega na wyborze najciekawszych inicjatyw społecznych przygotowanych przez podmioty je realizujące i przyznaniu najlepszym z nich wsparcia finansowego w postaci grantu na realizację podjętych działań.

Granty w konkursie przyznawane są na wsparcie projektów z zakresu: zagospodarowania lokalnej przestrzeni publicznej, poprawy jej estetyki, czystości, funkcjonalności, ochrony zabytków, pielęgnowania i tworzenia miejsc pamięci, ochrony i poszerzania wiedzy o środowisku naturalnym, promocji i upamiętnienia postaci, które wywarły pozytywny wpływ na lokalne środowisko i których dorobek jest żywy w lokalnej świadomości albo wart przywrócenia pamięci, budowania wspólnot międzypokoleniowych, pogłębiania więzi lokalnych, współpracy między organizacjami, poprawy jakości życia.

Fundacja Santander Bank Polska wesprze realizację 25 najlepszych inicjatyw lokalnych kwotą w wysokości 10.000 zł, 35 projektów kwotą 7.000 zł, i 61 projektów kwotą 5.000 zł.

6. Program WFOŚiGW, Edukacja ekologiczna

Nabór obejmuje projekty z zakresu edukacji ekologicznej realizowane na terenie województwa zachodniopomorskiego, w tym m.in.: programy edukacyjne, kampanie edukacyjno-informacyjne, publikacje, wydawnictwa o tematyce ekologicznej, konkursy propagujące wiedzę ekologiczną o zasięgu ponadlokalnym. Minimalny zasięg oddziaływania realizowanych przedsięwzięć to 3 gminy z terenu województwa zachodniopomorskiego. Preferowane będą zadania obejmujące obszar całego województwa dające możliwości dotarcia z przedsięwzięciem do jak najszerszej grupy odbiorców. Projekty nieinwestycyjne (tj. programy edukacyjne, szkolenia, warsztaty, konferencje, imprezy ekologiczne, wydawnictwa, publikacje, audycje) wyłonione w drodze naboru, mogą otrzymać dofinansowanie ze środków

Funduszu w wysokości maksymalnie do 75% kosztów kwalifikowanych projektu w przypadku dotacji.

7. Inicjatywy kulturalno-społeczne realizowane w ZOK

Inicjatywy kulturalno-społeczne realizowane przy współpracy ze Złocińskim Ośrodkiem Kultury zakładają realizację projektów skierowanych do dzieci, młodzieży i/lub dorosłych mieszkańców gminy Złocieniec i realizowanych z ich udziałem. To takie, które odpowiadają na konkretne potrzeby i mają jasno określony cel oraz oprócz wsparcia finansowego i/lub rzeczowego ZOK, będą angażowały inne zasoby lokalne (społeczne, finansowe). Są realizowane z myślą o działaniach podejmowanych w świetlicach wiejskich oraz grupach nieformalnych działających przy ZOK. Dopuszcza się możliwość aplikowania o środki również innych grup nieformalnych działających na terenie gminy Złocieniec pod warunkiem, że realizowane są z korzyścią dla społeczności lokalnej i przy współpracy z ZOK.

IV. Świetlice wiejskie

Rozwijanie aktywności i integrowanie we wspólnym działaniu mieszkańców gminy Złocieniec to planowany cel działalności świetlic w 2019 roku.

Na terenie naszej gminy funkcjonuje dziewięć świetlic w następujących miejscowościach: Bobrowo, Cieszyno, Darskowo, Kosobudy, Lubieszewo, Rzęśnica, Stare Worowo, Stawno i Warnięg.

Za wspieranie, animowanie i kreowanie działań w świetlicach odpowiedzialny jest koordynator świetlic wiejskich. Do jego zadań należy współpraca z pracownikami obsługi świetlic wiejskich, planowanie i organizacja pracy zespołu animatorów, nadzór nad działaniami związanymi z realizacją projektów, planowanie i monitorowanie wydatków związanych z działalnością merytoryczną w świetlicach oraz nadzorowanie terminowości wykonywanych działań.

W 2019 roku planujemy rozwinięcie działalności merytorycznej w przejętych w ramach likwidacji gminy Ostrowice świetlicach. Są to Siecino, Chlebowo, Bolegorzyn, Cieminko, Smołdzięcino, Nowe Worowo.

Planujemy udział w programie „Działaj lokalnie”, ERASMUS+, organizację warsztatów tematycznych, pogadek i spotkań profilaktycznych oraz realizację zaplanowanych działań wynikających m.in. z rocznego kalendarza świąt. Dla przykładu w styczniu - Dzień Babci i Dziadka oraz zajęcia animacyjne w ramach ferii zimowych; w lutym - zajęcia animacyjne z okazji Walentynek; w marcu – Dzień Kobiet; w kwietniu – jarmark wielkanocny, w maju – Majówka, Dzień Matki, Dzień Ojca; w czerwcu - Dzień Dziecka, w lipcu i sierpniu – zajęcia animacyjne w ramach wakacji; we wrześniu – dożynki gminne i powiatowe; w październiku, – akcje „Znicz dla zapomnianych” i kalendarz 2020, w listopadzie - Narodowe Święto Niepodległości i Andrzejki; w grudniu - Mikołajki i jarmark bożonarodzeniowy.

W ramach rozwoju osobistego i integracji zespołu animatorów planujemy szereg działań związanych z wizytami studyjnymi, spotkaniami i warsztatami.

Będą to plastyczne i rękodzielnicze warsztaty prowadzone przez animatorów ZOK:

w styczniu – w Lubieszewie

w marcu – w Rzęśnicy

w kwietniu – w Warniłęgu

w maju – w Stawnie.

Tematyczne warsztaty na zaproszenie, np. wyjazd z warsztatem tkackim i tkanie na dużych oraz małych czółenkach.

Planujemy również regularne spotkania organizacyjne (raz w miesiącu) wszystkich animatorów.

W 2019 roku Złocieniecki Ośrodek Kultury przewiduje kontynuację pracy zespołu śpiewaczego „Darskowiacy”. Planujemy wspierać działania promocyjne i wydanie płyty, wyjazdy na konkursy i przeglądy, regularne prowadzenie zajęć oraz doposażenie zespołu.

W budżecie Złocienieckiego Ośrodka Kultury zaplanowaliśmy zakupy materiałów do działalności merytorycznej dla animatorów, dojazdy koordynatora oraz szkolenia i warsztaty, w ramach których planujemy np. udział w ogólnopolskim spotkaniu organizacji działających na obszarach wiejskich w Marózie koło Olsztynka, wizyty studyjne w Kaliszu Pomorskim oraz interaktywne działania warsztatowe rozwijające zdolności i zainteresowania dzieci, młodzieży i dorosłych.

V. Biblioteka Publiczna

Biblioteka w roku 2019 podejmie działania służące rozwijaniu czytelnictwa oraz zainteresowań poprzez:

- Akcję czytelniczą „Cały Złocieniec czyta dzieciom”
- Spotkania Dyskusyjnego Klubu Książki dla Dzieci
- Spotkania Dyskusyjnego Klubu Książki dla Dorosłych
- Organizowanie działań kulturalno – oświatowych oraz literackich promujących książkę i czytelnictwo z przedszkolakami, uczniami szkół podstawowych, gimnazjum, szkół ponadgimnazjalnych oraz dla osób dorosłych pod hasłem: „Biblioteka oknem na świat”
- Spotkania autorskie oraz wieczorki poetyckie
- Montaż słowno – muzyczne
- Organizacja happeningów promujących działalność biblioteki
- KOK – KOBIETY O KOBIECOŚCI – cykl wirtualnych spotkań pod hasłem „Siła kobiet”
- Biblioterapia czyli leczenie książką – zajęcia z wychowankami Zespołu Placówek Edukacyjno - Terapeutycznych w Bobrowie
- Biblioterapia w procesie edukacji – spotkania z wychowankami Powiatowego Dziennego Domu Samopomocy
- Zajęcia biblioterapeutyczne dla dzieci z przedszkoli, szkół podstawowych i ponadgimnazjalnych
- Senior w podróży – założenie Klubu Podróżnika
- Spotkania z Seniorami z cyklu: „Ciekawi ludzie, ciekawe pasje”
- Zajęcia z zakresu profilaktyki uzależnień, cyberprzemocy, przemocy, agresji w środowisku domowym i szkolnym dla dzieci i dorosłych oraz osób z niepełnosprawnością intelektualną
- [Zabawa teatrem](#)
- [Kodowanie na dywanie - zabawy kreatywne i aktywna twórczość](#)
- [Rozgrywki w gry planszowe](#)

Kolejnym działaniem biblioteki będzie zaspokajanie potrzeb informacyjnych i edukacyjnych poprzez umożliwianie użytkownikom dostępu do Internetu oraz innych źródeł informacji elektronicznych:

- Bezpłatny dostęp do Internetu
- Aktywni w sieci - cykl warsztatów dla osób 50 + z podstaw obsługi komputera, tabletu, smartfonu i korzystania z Internetu
- Pokazy prezentacji multimedialnych
- Zakoduj przyszłość – zostań programistą - interaktywne gry i zabawy dla dzieci i dorosłych

W roku 2019 biblioteka będzie organizatorem przeglądów poetyckich i konkursów czytelniczych m.in.:

- Powiatowy Przegląd Małego oraz Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego
- Konkurs recytatorski „Ptaki, Paszki i Ptaszka Polne”
- Regionalny Przegląd Twórczości Literackiej „Bajkowe Spotkanie”
- Turniej wiedzy Najlepszy z 10

Uwzględniając kalendarz wydarzeń i rocznie obchodzimy:

- Międzynarodowy Dzień Książki dla Dzieci
- Światowy Dzień Książki i Praw Autorskich
- Międzynarodowy Dzień Języka Ojczystego
- Ogólnopolski Dzień Głośnego Czytania
- Światowy Dzień Poezji
- Międzynarodowy Dzień Kubusia Puchatka
- Światowy Dzień Pluszowego Misia
- Międzynarodowy Dzień Kropki
- Tydzień Bibliotek
- „TYDZIEŃ E-KSIĄŻKI" - kampania ogólnopolska
- Tydzień z Internetem – ogólnoswiatowa kampania promowania Internetu

Bardzo ważnym zadaniem biblioteki jest popularyzacja regionu poprzez:

- Uzupełnianie księgozbioru dotyczącego regionu
- Wystawki okolicznościowe

- Spotkania z regionalnymi pisarzami i poetami

Kolejnym bardzo ważnym zadaniem biblioteki w roku 2019 będzie kontynuacja tworzenia i udostępnienia on - line komputerowego katalogu książek MAK+

Bibliotekarze oferują pełną gamę usług:

- Szybka i profesjonalna obsługa czytelników i użytkowników biblioteki;
- Pomoc dla studentów i osób uczących się w przygotowywaniu materiałów na różne tematy
- Możliwość wypożyczenia międzybibliotecznego
- Bogata oferta czytelnicza - książki, czasopisma, gazety codzienne, materiały źródłowe, opracowania, audiobooki, e-booki oraz materiały multimedialne np. do nauki języków obcych
- Dostęp do kilkudziesięciu tysięcy ebooków poprzez aplikację LEGIMI
- Prowadzenie listy oczekujących na książki
- Dodatkowa usługa wypożyczania zbiorów : "KSIĄŻKA NA TELEFON" z dostarczeniem do domu

Działalność podstawowa biblioteki to:

- Udostępnianie zbiorów na zewnątrz i na miejscu
- Gromadzenie, opracowywanie księgozbioru
- Prenumerata prasy
- Selekcje, dary, zakup
- Systematyczne włączanie księgozbioru do katalogu elektronicznego
- Sporządzanie planów pracy, sprawozdań, GUS
- Egzekwowanie zaległych książek od czytelników
- Prowadzenie dzienników bibliotecznych
- Bookcrossing

Ważnym zadaniem jest kreowanie nowoczesnej wizji biblioteki i bibliotekarza w środowisku lokalnym poprzez:

- Podnoszenie kwalifikacji bibliotekarzy. Uczestnictwo w kursach i szkoleniach
- Prowadzenie strony internetowej biblioteki i Facebooka

- Aktywna i efektywna promocja biblioteki w lokalnych mediach
- Włączenie się biblioteki w ważne wydarzenia z życia społeczności lokalnej
- Współpraca z instytucjami kultury, placówkami oświatowymi, Policją, Strażą Miejską, UTW, ZERiI, stowarzyszeniami i organizacjami działającymi na terenie powiatu
- Utrzymanie na właściwym poziomie warunków lokalowych biblioteki

”
.