



PLAN PRACY

Złocienieckiego Ośrodka Kultury na 2016 rok

Złocieniec, wrzesień 2016 r.

Plan pracy działu animacji społecznej i rozwoju umiejętności.

W 2016 roku w ramach planu pracy działu animacji społecznej i rozwoju umiejętności prowadzić będziemy zajęcia, warsztaty, koła, zespoły, działania animacyjne i happeningowe rozwijające zainteresowania artystyczne dzieci, młodzieży, dorosłych i seniorów.

Zajęcia, które planujemy przeprowadzić w 2016 roku zwiększać będą uczestnictwo w kulturze w następujących dziedzinach:

TANIEC

Celem zajęć tanecznych i ruchowych jest rozwijanie zainteresowań, indywidualnych zdolności, aktywne spędzanie czasu wolnego, kształtowanie poczucia rytmu, wyobraźni muzycznej i ekspresji ruchowej oraz prezentacja twórczości na różnych konkursach, festiwalach, przeglądach i okolicznościowych wydarzeniach społeczno-kulturalnych.

Proponowane zajęcia taneczne i ruchowe prowadzone przez instruktora tańca:

Małgorzatę Szumlańską:

- zajęcia pokazowe rytmiczno-taneczne z różnymi grupami przedszkolnymi
- zajęcia taneczne z grupą „Trzpioty I” (3-6 lat)
- zajęcia taneczne „Trzpioty II” (6 – 9 lat)
- zajęcia taneczne „Cheerleaderki”
- zajęcia taneczne „Złocienie”
- zajęcia taneczne Uniwersytet III Wieku
- zajęcia rytmiczno-taneczne dla początkujących

Planowany udział zespołów w powiatowym przeglądzie tańca, koncertach okolicznościowych z okazji Dnia Babci i Dziadka, Majówki, Dnia Dziecka i gminnego przeglądu talentów oraz rozpoczęcia i zakończenia działań amatorskiego ruchu artystycznego.

Martę Gawryłow:

- zajęcia taneczne z zespołem TIP TOP

Planowany udział zespołu w Feriadzie, gminnym przeglądzie talentów, koncercie okolicznościowym z okazji Dnia Babci i Dziadka, Mikołajek oraz rozpoczęcia i zakończenia działań amatorskiego ruchu artystycznego.

Grupa nieformalna „Remittance of skills”:

- zajęcia tańca nowoczesnego grupa prowadzi samodzielnie bez instruktora.

Szkoła tańca Astra- Luna:

- zajęcia tańca towarzyskiego dla dzieci
- zajęcia tańca towarzyskiego dla dorosłych

TEATR

Celem zajęć teatralnych jest rozwijanie wrażliwości emocjonalnej, koncentracji i wyobraźni, wyzwalanie aktywności ruchowej i pantomimicznej dzieci oraz rozwijanie kreatywności i swobodnej ekspresji artystycznej.

Przygotowane grupy wezmą udział w przeglądach teatralnych gminnych i wojewódzkich, spotkaniach z poezją, imprezach okolicznościowych, koncertach z okazji Dnia Babci i Dziadka, Dnia Działacza Kultury, Dnia Dziecka oraz rozpoczęcia i zakończenia działań amatorskiego ruchu artystycznego, feryjnych i wakacyjnych zajęciach animacyjnych, happeningu ulicznego z okazji Walentynek, Mikołajek, gminnego przeglądu talentów, powitania lata. Dzieci indywidualnie przygotowywane są do konkursów recytatorskich.

Zajęcia teatralne prowadzi animator kultury, instruktor teatru:

Wioleta Szczecińska:

- zajęcia teatralne dla dzieci „Mieszanka Wybuchowa” (do 11 lat)
- zajęcia teatralne dla młodzieży gimnazjalnej „Złote Cienie” (11 – 18lat)
- zajęcia teatralne dla młodzieży licealnej „Licealistki” (od 18 - 21 lat)
- zajęcia teatralne dla dorosłych
- comiesięczne pokazy pracy grup teatralnych i spotkania warsztatowe ze szkołami
- teatralne zajęcia pokazowe z różnymi grupami przedszkolnymi i szkolnymi (podstawowe, gimnazja, liceum)
- spotkania z poezją

MUZYKA

Celem zajęć jest rozwijanie umiejętności wokalnych, poprawa dykcji i czystej intonacji, ćwiczenia emisji głosu poprzez zabawę, nauka rytmizacji piosenek, poznanie instrumentów perkusyjnych, strunowych i klawiszowych, rozwijanie pamięci muzycznej i podzielności uwagi, poczucia rytmu w utworach muzycznych. To również zabawy rytmiczno-muzyczne, nauka piosenek oraz prezentowanie swoich umiejętności na różnych uroczystościach, konkursach i festiwalach.

Zajęcia dla zespołów wokalnych i solistów oraz zajęcia gry na pianinie prowadzi instruktor muzyki Wioletta Krzemińska:

- grupa umuzykalniająca Maluszki (5-7 lat),
- kwartet wokalny (8-9 lat),
- zespół wokalny Chochliki 8-12 ,
- kwintet wokalny (6-7lat),
- duet wokalny (12-13 lat),
- trio wokalne (13-15 lat),
- zespół kameralny dorośli,
- zajęcia śpiewu solowego,
- lekcje gry na pianinie

Zajęcia muzyczne w pracowni muzycznej prowadzone przez Wojciecha Kucharskiego:

- zajęcia indywidualne
- zajęcia z zespołami
- nauka gry na gitarze, na gitarze basowej, instrumentach klawiszowych, instrumentach perkusyjnych
- zajęcia wokalne

Planowany udział zespołów w powiatowych i ogólnopolskich, międzynarodowych festiwalach piosenki dziecięcej i młodzieżowej, regionalnym festiwalu piosenki przyrodniczej, dziecięcym konkursie piosenki ekologicznej, pomorskim przeglądzie piosenki dziecięcej, ogólnopolskim festiwalu twórczości Marka Grechuty, zachodniopomorskim festiwalu kolęd, pastorałek i piosenek bożonarodzeniowych; gminnym przeglądzie jasełek, koncertach okolicznościowych z okazji Dnia Babci i Dziadka, Majówki, Dnia Dziecka, Mikołajek i gminnego przeglądu talentów oraz koncertów z okazji rozpoczęcia i zakończenia działań amatorskiego ruchu artystycznego.

SZTUKI PLASTYCZNE

Głównym celem prowadzonych zajęć jest rozwijanie uzdolnień i zainteresowań artystycznych dzieci, młodzieży, dorosłych poprzez różnorodne działania plastyczne, ceramiczne oraz fotografię. Rozbudzanie zainteresowania sztuką, plastyką, ceramiką, fotografią, odkrywanie w sobie naturalnych predyspozycji i uzdolnień kształtuje postawę twórczą i skłania nas do kreatywności.

Zajęcia w pracowni ceramiczno-plastycznej prowadzi instruktor plastyki, ceramiki, rysunku i malarstwa Elżbieta Kordek. Proponowanymi zajęciami są:

- zajęcia plastyczne z grupami przedszkolnymi
- zajęcia plastyczne dla klas I – III
- zajęcia plastyczne dla klas IV – VI
- zajęcia ceramiczne dla maluszków z opiekunami
- zajęcia ceramiczne dla dzieci i młodzieży
- zajęcia ceramiczne dla dorosłych
- rysunek i malarstwo dla młodzieży i dorosłych
- plenery fotograficzne

Uczestnicy zajęć wezmą udział w ogólnopolskich konkursach plastycznych „Barwy Lasu”, „Polska Kartka Świąteczna”, wojewódzkim przeglądzie twórczości zespołów plastycznych dzieci młodzieży ARA, gminnym przeglądzie talentów. Zorganizujemy dwa powiatowe konkursy na najpiękniejszą rodzinną szopkę bożonarodzeniową i w ramach pielęgnowania wielkanocnych tradycji „Palmy, pisanki wielkanocne”. Planujemy przygotować ogólnopolski plener malarski „Portret Gminy Złocieniec”.

Zajęcia w ramach Akademii Sztuki prowadzi artysta malarz – magister sztuki Zbigniew Kowalski. Proponowane zajęcia kierujemy do osób, które pragną się przygotować do egzaminów na państwowe uczelnie artystyczne, jak również do osób pragnących rozwijać zdolności plastyczne.

Działania Złocienieckiego Ośrodka Kultury dotyczące edukacji kulturowej wynikają z zaplanowanych i przygotowywanych **projektów**, które w 2016 roku odnoszą się do:

wsparcia finansowego dla instytucji i organizacji działających w obszarze edukacji. W związku z czym przygotowujemy projekt „Hand in hand” z Programu Erasmus+, w 100% finansowany przez Komisję Europejską. Projekt dotyczy współpracy z dwoma europejskimi organizacjami. Realizować go będziemy w 2016 roku. Celem jego jest wsparcie wolontariuszy w twórczym rozwoju i wzbogacenie działań Złocienieckiego Ośrodka Kultury. Pracujemy na podstawie założeń Karty Wolontariatu Europejskiego, która mówi o współpracy między organizacjami i wolontariuszami. Wniosek składany do Programu Erasmus +, akcja 1 – mobilność edukacyjna;

wsparcia infrastruktury i poprawy funkcjonowania Złocienieckiego Ośrodka Kultury, stąd nasz udział w programie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego – Infrastruktura domów kultury, gdzie poprzez opracowanie programu edukacyjnego i zakup środka transportu umożliwimy rozwijanie zainteresowań mieszkańców Złocieńca, odkrywając nowe talenty z naszego regionu. Wniosek składany do Programu Operacyjnego Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Infrastruktura domów kultury.

upowszechniania kultury filmowej, stąd udział Złocienieckiego Ośrodka Kultury w programie Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej, umożliwiającego wspieranie przedsięwzięć mających na celu

zwiększanie widowni filmów o wysokich walorach artystycznych w postaci organizowanego przeglądu filmowego. Wniosek składany do Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej dotyczący lokalnych inicjatyw filmowych;

rozwijania ekspresji twórczej i kreatywności mieszkańców Złocieńca, stąd planowany udział Złocienieckiego Ośrodka Kultury w „Małych Projektach” Lokalnej Grupy Działania „Partnerstwo Drawy z Liderem Wałęckim”, programie „Równać szanse”, którego ideą jest aby młody człowiek z małej miejscowości potrafił samodzielnie i świadomie osiągać wyznaczone przez siebie cele myśląc perspektywicznie o własnej przyszłości; programie „Działaj lokalnie” realizowanym przez Akademię Rozwoju Filantropii w Polsce;

wzmacniania roli edukacji kulturowej, dlatego podejmujemy się realizacji programów Narodowego Centrum Kultury. Są to programy „Edukacja”, „Bardzo Młoda Kultura”, dzięki którym możemy wspierać wydarzenia artystyczne adresowane do dzieci i młodzieży oraz mamy szansę budować sieć wojewódzkich operatorów. Mamy szansę koordynować pracę w 3-letnim programie, którego rolą będzie zbudowanie zwartej oferty edukacyjnej, integrującej lokalne podmioty sfery edukacji formalnej i nieformalnej. W pracę na rzecz projektu zaangażowanych jest wiele ośrodków i domów kultury oraz organizacji pozarządowych.